

DEĞİŞMELİ
(Düyek-Semai)
(♩=140)

UŞŞAK ŞARKI
(HASRETLE YANAR GÖNLÜM)

Müzik: ARİF SAMİ TOKER
Söz: LÂMİ GURAY
Beste tarihi: 15.6.1977

(ARA NAĞME

HAS RET LE YA NAR YA NAR.. GÖN ... LÜM

GUR BETTE AK ŞAM .. OL DU (SAZ

..) GUR BET TE AK ŞAM OL DU (SAZ.....

İÇER KEN YU DUM YU DUM (SAZ

..) KA DE HİM GAM LA DOL DJ

KA DE HİM GAM LA DOL DU (SAZ.....

ŞA RAP REN Gİ U FUK LAR VUS LA TA Gİ DEN YOL DU

DERDİM LE BAŞ BA ŞA YIM

..) BİR GÜ NÜM DA HA (SAZ.....) BİR GÜ NÜM DA HA (SAZ.....) (SON)

..) BİR GÜ NÜM DA HA SOL DU (SAZ.....)

(♩=96) GUR BET EL DE HER AK ŞAM TE SEL.. Lİ

TE SEL.. Lİ TE SEL.. Lİ A RI YO

RUM (SAZ) BO ŞAL DIK ÇA KA DEH

LER MEY Dİ YE MEY Dİ YE MEY .. Dİ

YE YA NI YO RUM GEL AR TIK GEL

SEV Gİ LİM BU SON KA DE HİM OL SUN

İ NAN MEC NUN Mİ SA Lİ

LEY LA Mİ A Nİ YO RUM

Rit.....

HASRETLE YANAR GÖNLÜM

Hasretle yanar gönlüm gurbette akşam oldu
İçerken yudum yudum kadehim gamla doldu
Şarap rengi ufuklar vuslata giden yoldu
Derdimle başbaşayım bir günüm daha soldu

Gurbet elde her akşam teselli arıyorum
Boşaldıkça kadehler Mey diye yanıyorum
Gel artık gel sevgilim bu son kadehim olsun
İnan mecnun misali Leylâmı anıyorum